

# **Bhagavatam**

## **Master K. P. Kumar**

### **Visakhapatnam – 12° de septiembre 2010**

#### *Bhagavatam Skandam 3 - 3° Canto.*

Maitreya el Señor esta explicando la historia de la creación de Vidura. Hemos explicado dos de las más importantes afirmaciones dadas por Maitreya como la base para comprender esta creación. Voy a leer esos poemas una vez más y entonces continuaremos.

Antes de la creación, Maya estaba en el mismo Señor. Ese estado es conocido como Pralaya. En el principio de la creación nada existe. Pero los ingredientes necesarios para la creación brillan en forma de Luz antes de la creación. Así la creación comienza justo cuando nos despertamos del sueño. ¿Por que tiene que empezar la creación? Porque había el deseo para la creación.

En el estado de disolución completa ¿de donde germinó el deseo? Esto es similar a los pensamientos que tenemos justo cuando estamos despertando de dormir. Esos pensamientos nos vienen porque hemos pensado en ellos justo antes de que nos fuéramos a dormir. De esa manera los seres de la creación en el momento de la disolución tenían el deseo de completar su experiencia y este deseo formó la base para el deseo de la próxima creación.

Así que todo es una disolución para nosotros y cada vez que nos despertamos del sueño es un principio. Así que a través de comparar nuestras vidas, podemos conocer la creación. La creación continúa ocurriendo una y otra vez. Es solamente un proceso de aprendizaje para la creación. Ocurre en 4 estados, comienza, se envuelve, evoluciona y finalmente se disuelve.

En el presente Manvantara de Visvaswasta, estamos completamente involucrados en la materia densa. A partir del próximo

Manvantara en adelante evolucionamos moviéndonos hacia adelante a planos de luz en los próximos 7 Manvantaras.

Ya que tenemos que movernos hacia planos de luz en el próximo Manvantara, los Maestros de Sabiduría han empezado a enseñar a los seres en este planeta acerca de la formación de los cuerpos etéricos. A pesar de que todos los seres entran en los planos de luz en el próximo Manvantara, puede haber seres que no tengan experiencia completa en los planos densos.

A todos ellos se les hace una promesa, que ellos regresarán a los planos densos en la próxima creación para completar la experiencia. Al final de los 7 manvantaras en los planos de la Luz, la Creación se disuelve. Esto es algo similar a nuestros exámenes. Puede que algunos sientan que si hubieran tenido más tiempo, hubieran escrito la redacción completamente. Así que se les da la oportunidad organizando exámenes suplementarios. Hay variedades de deseo. Una es el deseo de experiencia mundana. Otra es el deseo del Señor, lo que resulta en una experiencia completa. Hay muchos grados de felicidad. Uno debe experimentar cada uno de los grados de felicidad antes de pasar al próximo. Si negligés un grado de felicidad y ansias más altos grados de felicidad, vas a tener que volver otra vez. Podemos ver esto en las vidas de muchos. Todos los pétalos del loto, desde el centro de base tienen que ser iluminados.

Quizás haya muchos pensamientos que nos vienen acerca de que tenemos que hacer esto o lo otro. Pero no ponemos en acción cada idea que tenemos. Para que una acción ocurra, debemos sacrificarnos a ese pensamiento o deseo de actuar. Así que cuando ese deseo venga, uno se convierte en dos, el pensamiento y aquel que tiene el pensamiento. Esto es lo que ocurre en la creación. Antes de la creación, existe solamente un principio, el cual baja como dos para el propósito de la creación. Un principio convirtiéndose en dos es debido al deseo de los seres de la creación.

---

Así que uno convirtiéndose en dos es la creación y dos convirtiéndose en uno es Yoga. Así que en el principio de la creación, Maya también conocida como la Madre Divina, baja del Principio Divino Uno ya existente antes de la creación. Este Maya es responsable de todas las diversidades que surgen en esta Creación.

En el momento del nacimiento, éramos solamente un ser, después recibimos un nombre, un lugar, una religión, una ocupación y así. En realidad no somos nada de esas cosas. En las escrituras del Bhagavatam, se explica el sentido del tiempo. Tolstoy, un gran escritor, preguntó a muchos eruditos que hora era en Inglaterra pero nadie podía contestarle. Así que, después de que Maya sale del Principio Uno Divino, viene el Tiempo. El salir de Maya es el Principio del Juego. Esto es similar a nuestros juegos. En el juego del fútbol, a uno se le llama arquero, a otro se le llama delantero, etc. De forma similar en cualquier otro juego. En realidad cada uno es un jugador y un ser humano. Es solamente para el beneficio del juego mismo que se asignan posiciones.

Así como vemos un juego, debemos ver esta vida como un juego. Si olvidamos que esto es un juego y comenzamos a jugarlo seriamente, estamos en otro estado diferente. Los Yogis son aquellos que ven esto como un juego. Sin embargo, a veces incluso ellos pueden olvidar que esto es un juego. Solo el Señor nunca olvida que esto es un juego. Así que esto todo es el juego del Señor. Y por la virtud de su fuerza, un huevo grande se forma y todo baja de él. De lo que viene del huevo, hablaremos la próxima clase.

SWASTHI  
Gracias.

---ooo---

**No habrá Clase de Bhagavatam el próximo domingo ya que el Maestro va al Seminario del Equinoccio en Suiza.  
Sobre la transmisión del seminario de Equinoccio se informará en breve dependiendo de la disponibilidad en la Internet**

---

**Nota.- Esta transcripción es sólo una copia de las notas tomadas al vuelo cuya exactitud no es verificada y puede no reflejar la palabra del Maestro en su totalidad.**

**Por favor, utilicen estas notas sólo para uso personal.  
De ningún modo deben ser publicadas y circular fuera del ámbito de los miembros de la WTT**